

# Revista Transdisciplinar

Uma oportunidade para o Livre Pensar

Vol. 9 - Ano 5 - Nº 9 - Janeiro / 2017  
<http://revistatransdisciplinar.com.br/>

ISSN 2317-8612  
[www.artezen.org](http://www.artezen.org)



*Ciência e Arte: da diversidade à integração do ser*

**De 13 a 15/10/2016 – Salvador – BA**

## REALIZAÇÃO

**Associação Baiana de Arteterapia – ASBART**

Diretoria ASBART: Gestão 2015/17

Presidente: Maria Angélica Vicente  
 Teixeira  
 Vice-Presidente: Livia Siqueira Santos Mendonça  
 1ª. Secretária: Elisabete Silva Fernandes  
 2ª. Secretária: Rosedy Palópoli  
 1ª. Tesoureira: Tereza Pozzetti  
 2ª. Tesoureira: Bárbara Guimarães

Conselho Fiscal: Maria Anita Vilas-Boas da Silva  
 dos Santos  
 Maria Celeste Barreto Barreiro  
 Antonio Mário Aleluia  
 1º Suplente: Maria Celeste Carneiro dos Santos  
 2º Suplente: Larissa Martins Seixas  
 3º suplente: Maria Pastoira

## PROMOÇÃO

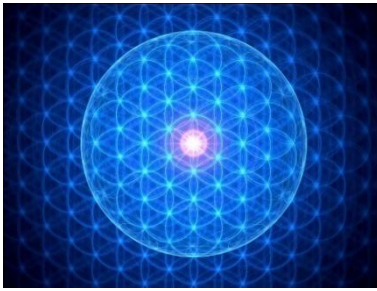
**União Brasileira de Associações de Arteterapia – UBAAT**

## EDIÇÃO

**Celeste Carneiro**

Organização:	 <b>ASBART</b>	 <b>UBAAT</b> <a href="http://www.ubaat.org">www.ubaat.org</a>	Apoio:	 <b>IJBA</b> <small>Instituto Brasileiro de Arteterapia</small>	Secretaria e Agência Oficial:	 <b>TÁTICCA</b> <small>group</small>
--------------	-------------------	--	--------	---	-------------------------------	--

Local: *Fiesta Bahia Hotel* - Av. Antônio Carlos Magalhães, 741, Itaipara - Salvador - Bahia - Brasil



# Revista Transdisciplinar

Uma oportunidade para o Livre Pensar

Vol. 9 - Ano 5 - Nº 9 - Janeiro / 2017  
<http://revistatransdisciplinar.com.br/>

ISSN 2317-8612  
[www.artezen.org](http://www.artezen.org)

## 12º CONGRESSO BRASILEIRO DE ARTETERAPIA – CIÊNCIA E ARTE: DA DIVERSIDADE À INTEGRAÇÃO DO SER

A Arteterapia está se desenvolvendo bastante no país, conforme as evidências dos cursos, dos grupos de estudos, das oficinas, das palestras e encontros realizados por profissionais qualificados e associados à União Brasileira de Associações de Arteterapia / UBAAT e às Associações Estaduais. Além disso, constatamos a ocorrência de congressos em vários estados brasileiros, com a apresentação de trabalhos e pesquisas relevantes para o bem-estar biopsicossocial.

Nesta perspectiva, o **12º Congresso Brasileiro de Arteterapia – Ciência e Arte: da diversidade à integração do ser** – pretende funcionar como um espaço constitutivo, de reflexão, de diálogo, de afirmação, de acolhimento, de produção e troca de saberes, considerando a riqueza das diversidades regionais, culturais e pessoais. Um espaço de sustentação e valorização profissional, do arteterapeuta, enquanto mediador no processo de autoconhecimento.

### OBJETIVO GERAL

Evidenciar o entrelaçamento da ciência e da arte, bem como possibilitar uma maior compreensão e (re)conhecimento das pessoas com suas histórias, tradições, valores e símbolos, incentivando-as a cultivar o autoconhecimento, o respeito às riquezas e às percepções das diversidades culturais globais de uma sociedade plural, dinâmica, interativa e criativa.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Agregar a diversidade cultural de nosso país;
- Incentivar o autoconhecimento por meio da arte em terapia;
- Estimular a criatividade do ser;
- Promover diálogos com as diversas áreas do saber;
- Empoderar o arteterapeuta, enquanto profissional.

### ABORDAGENS TEMÁTICAS

#### 1) Arteterapia e ciência

Comprovação dos benefícios das expressões artísticas no processo arteterapêutico para o bem-estar do indivíduo, numa perspectiva integrativa, ou seja, o equilíbrio entre corpo, mente e espírito.

- Neurociência
- Psicopatologia / Transtornos psiquiátricos (DSM 5):
  - Espectro da Esquizofrenia e outros Transtornos Psicóticos;
  - Transtorno Bipolar;
  - Transtornos Depressivos;
  - Transtornos de Ansiedade;
  - Transtornos Obsessivo-Compulsivo;
  - Trauma e Transtornos relacionados ao Estresse;
  - Transtornos Dissociativos;
  - Disforia de Gênero;
  - Transtornos Neurocognitivos;
  - Transtornos de Personalidade (como Paranóide e Boderline);
  - Transtornos relacionados a Substâncias e Adição;
  - Transtornos do Neurodesenvolvimento (Transtornos do Espectro Autista: Transtorno Desintegrativo da Infância e as Síndromes de Asperger e Rett); Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH); Transtornos Motores; Transtornos Específicos da Aprendizagem;
  - Síndrome de Down
  - Outros Transtornos Mentais
- Gerontologia

## 2) Arteterapia e diversidade

Reflexões da relação, da interação, do intercâmbio, da partilha e da ruptura do isolamento entre grupos sociais, partindo do reconhecimento da diversidade como valor que promove a autêntica igualdade de oportunidades, na interação cognitiva e afetiva, entre pessoas de diferentes culturas e contextos.

- A interculturalidade na Arteterapia
- Inclusão Social
- Espiritualidade
- Mitologia
- Sexualidade

- Educação
- Empresa

## 3) Arteterapia: uma profissão

Apresentação de diferentes formas de protagonismo para a autonomia e desenvolvimento do profissional na Arteterapia.

- Identidade pessoal
- Identidade do arteterapeuta
- Ética do arteterapeuta
- Desafio da profissão
- Associação Baiana de Arteterapia – ASBART

## Comissão Organizadora – 12º Congresso Brasileiro de Arteterapia

### ASBART

#### **Coordenação Geral**

Elisabete Silva Fernandes  
Maria Angélica Vicente Teixeira  
Tereza Pozzetti

#### **Comissão de Divulgação**

Lilian Moraes  
Bráulio Junior

#### **Comissão de Cultura**

Celeste Barreiro  
Pastoira C. Santos

#### **Comissão de Secretariado**

Elisabeth Fernandes  
Rosedy Palópoli

#### **Comissão de Exposição**

Alba Sampaio  
Carmen Freaza

#### **Coordenação Acadêmica**

Priscila Peixinho

#### **Comissão de Receptivo**

Rosedy Palópoli

### Comissão Científica

#### **Bahia – ASBART**

Celeste Carneiro  
Lívia Mendonça

#### **Espírito Santo – ARTES**

Glícia Manso  
Luciana Silvestre Batista

#### **Goiás – ABCA**

Flora Elisa de Carvalho Fussi

#### **Minas Gerais – AMARTE**

Otília Rosângela da Silva de Souza  
Rogéria Rodrigues Figueiredo

#### **Paraná – APAT**

Cleonice Soares de Sales  
Rozemar Candido

#### **Pernambuco – ARTE**

Andréa Graupen  
Edna Ferreira Lopes

#### **Rio Grande do Norte – ASPOART**

Márcia Bertelli Bittini  
Lúcia Maria de Fátima Carvalho

#### **Rio Grande do Sul – AATERGS**

Catia Usevicius Maia e  
Angélica Shigihara de Lima

#### **Rio Grande do Sul – ASBAT**

Graziela Ormezzano

#### **Rio de Janeiro – AARJ**

Ângela Philippini  
Ligia Diniz

#### **Santa Catarina – ACAT**

Edeltraud Fleischmann Nering  
Sonia Maria Bufarah Tommasi

#### **São Paulo – AATESP**

Leila Nazareth